

සැලකිය යුතුයි :

(i) සිඳි ම පිස්තුවට පිළිතුරු සපයන්න.
 (ii) අංක 1 සිට 40 තෙක් පිස්තුවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් හිතැර් හෝ වඩාත් හැදෑරෙන හෝ පිළිතුරු තෝරා ගන්න.
 (iii) ඔබට සැලකිය යුතු පිළිතුරු දැක්වූ පසු ඔබට අතුරුමුහුණත ඔබ හෝ වෙනත් පිළිතුරු ලබාදීමට අවකාශයක් නොමැත.
 (iv) එම පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලට ගත් කළ, එවා ද පිළිපදින්න.

ලෙවෙලයේ I

<p>ලෙවෙලයේ I, II සායමේ I, II, III</p>	<p>පාසු තුන Three hours</p>
<p>අධ්‍යයන මට්ටම සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය මට්ටම) විභාගය, 2016 දෙසැම්බර් General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2016</p>	
<p>12 S, I, II</p>	

නව නිර්දේශය/ප්‍රතිපත්තිය/ලියවිලි/ New Syllabus

ලියවිලි පිටුව / Copy Page / All Rights Reserved

1. ගෞරවයේ 'මාගම' මගින් සංකේතවත් කරන දේවයා,
 (1) විශායගරු ය. (2) සිරිසායා ය. (3) ඔබ දේවයන් ය. (4) මිරිසන් ය.
2. විවෘත මාලයේ උපසථක 'සානුකුත්තිකරණය' යනු,
 (1) මිරිසන්ගේ සහ තැබීම ය. (2) මුද්ද ගැනීම ය. (3) අන් ඇල්ලීම ය.
3. 'දේවමෝචි අගමම මෙයාම අගමමන් චුද...' යනුවෙන් සඳහන් වනුයේ,
 (1) කිරුණේ සහ සායන ය. (2) කිරුණේ සහ සායන ය. (3) කිරුණේ සහ සායන ය. (4) කිරුණේ සහ සායන ය.
4. නොනැති මුස මුස සඳහා කරනු ලබන වර්ගය,
 (1) අගමන් කිරීම ය. (2) අගමන් කිරීම ය. (3) නිකාය කිරීම ය. (4) නිකාය කිරීම ය.
5. සංස්කෘතිකයන්ගේ සංගාර ක්‍රියාව පෙන්වීම කරනු ලබන්නේ,
 (1) නොපිළිගැනීම ය. (2) හෝ උපසථක ය. (3) වාහන උපසථක ය. (4) නිර්මාණය ය.
6. නිර්මාණයට එක් වන උපසථකයන්ගේ ස්වභාවයන් හැඳින්වෙන නම කුමක් ද?
 (1) සරම්භය ය. (2) භවය ය. (3) උපසථකය ය. (4) සරම්භය ය.
7. කන්‍යා මුස මුස සඳහා කරනු ලබන නිර්මාණය කුමක් ද?
 (1) කන්‍යා මුස සඳහා කරනු ලබන නිර්මාණය ය. (2) සරම්භය ය. (3) කිරුණේ සහ සායන ය. (4) කිරුණේ සහ සායන ය.
8. වර්තමාන උපසථකය කරනු ලබන්නේ,
 (1) 'ආරක්ෂා' මාසයේ සංකේතයට පෙර සිසුවා ය. (2) 'මාගම' මාසයේ සංකේතයට පෙර සිසුවා ය. (3) 'කිරුණේ සහ සායන' මාසයේ සංකේතයට පෙර සිසුවා ය. (4) 'දේවමෝචි' මාසයේ සංකේතයට පෙර සිසුවා ය.
9. අපගේ අධ්‍යාපනමය ස්වභාවය වර්තමාන ස්වභාවය වැඩිදුර ම ඉටුකිරීමට වන්නේ,
 (1) උපසථක ය. (2) නිකාය කිරීම ය. (3) උපසථක ය. (4) උපසථක ය.

10. ජීවිතයේ සතුට ලබා ගැනීම, දීඛ ලෝභ හදා ගැනීම සහ ජනිතයාට උදව් වන නැදැකම් හැසිරවීමේ කිරීම යන ජීවිත උපකාරී වන්නේ,
 (1) උචිතයන චාරිත්‍රයයි.
 (2) අවමාන චාරිත්‍රයයි.
 (3) වැඩිපට සත්වම මානවයයි.
 (4) විවෘත මානව චාරිත්‍රයයි.
11. දීපවලි උත්සවයේ දී නො හැඳි ගන්නේ,
 (1) නව භාණ්ඩ මලදී ගැනීම ය.
 (2) හිස තෙල් හා දිය නැම ය.
 (3) මත්පැන් භාවිතය ය.
 (4) නිවසේ පිටි සහන් දැල්වීම ය.
12. පොත්තාලයේ වරදරාසි පෙරලීමේ දී ප්‍රධාන සිදු කරනු ලබන ස්වභාවය,
 (1) කිරීමය ය.
 (2) නිරවද්‍යතාවය ය.
 (3) කාලෝචනතාවය ය.
 (4) මූලාශ්‍රය ය.
13. සියලු සොහොනරාසි ලබා ගැනීම සඳහා භාවිතා කළ යුතු ගිණිකාව කුමක් ද?
 (1) "පිත්තා පිලෙරි සුඛ පෙරලීමානේ..."
 (2) "කාදැවැත් කසිනදී කණ්ණිර මලිඛි..."
 (3) "නාමාරක්කු කුච්චලලෙඹි..."
 (4) "තනමහරුම් කලිච්චි කරුම්..."
14. ගෞරව ආගමික ජීවිතයේ දී නොහැකි අන්වර්තයන් පැලදිය යුත්තේ,
 (1) කප ය.
 (2) විභූති ය.
 (3) හදිස් ය.
 (4) කුංකුම්බ ය.
15. 'හෝම දීම් අප හරිවරයේ වැදීම' නිසා හරිවරයේ ඇතිවන රෝගාබාධ දීර්ඝ ලේ' යන විස්තරයෙන් කරනු ලබන දේවාල චාරිත්‍රය වන්නේ,
 (1) කාමයන් කිරීම ය.
 (2) නිත්‍ය කිරීම ය.
 (3) කුමච්චිකේශ්ව කිරීම ය.
 (4) ආනමාර්ග කිරීම ය.
16. සිව්ගම කියක් ලේ දී?
 (1) දහසතරකි.
 (2) දහඅටකි.
 (3) විසිහතකි.
 (4) විසිඅටකි.
17. දොළොස්වැන්නේ පෙරැන ගෞරව කිරීමේදී,
 (1) නිරවද්‍යතාවය ය.
 (2) නිරවද්‍යතාවයයි.
 (3) නිරවද්‍යතාවය ය.
 (4) පෙරිය දුරාණය ය.
18. 'විවේචනාත්මක සිව්ගම' යනුවෙන් සංඝා කරනු ලබන අමුත්තේ දේවාලය,
 (1) වෙකලසුඛේ මි හැකැව් අමුත්තේ දේවාලය ය.
 (2) නාමනාසුඛි නාගසුඛි අමුත්තේ දේවාලය ය.
 (3) වලාපලසු කන්තකි අමුත්තේ දේවාලය ය.
 (4) මුඛිකාමලයේ දීර්ඝතේ අමුත්තේ දේවාලය ය.
19. 'පෝහනිච්ච සර්වභෝග' යන්නෙහි අඩංගු වන්නේ,
 (1) ඉසමම, නිසමම සහ ආසනම ය.
 (2) පිරිසිදුකම, පානම, පානම, පානම සහ පානම ය.
 (3) ඇසීම, පිනීම සහ අවබෝධ කර ගැනීම ය.
 (4) ඇසීම, කාරකය සහ සමාව ය.
20. සර්වභෝග මාර්ගය පිළිපදින්නන් ලබන විමුක්තිය කුමක් ද?
 (1) සාර්වමුඛිය
 (2) සාර්වමුඛිය
 (3) සාර්වමුඛිය
 (4) සාර්වමුඛිය
21. සුන්දරීර් නම දැකූ අයේ පෙනුම ලබාගත් දේවාලය වන්නේ,
 (1) නිරවද්‍යතාවය ය.
 (2) නිරවද්‍යතාවය ය.
 (3) නිරවද්‍යතාවය ය.
 (4) නිරවද්‍යතාවය ය.
22. 'සාරවරුම' යනුවෙන් හදුන්වන්නේ මොනවා ද?
 (1) විනය සහ කරුණාවන්ගෙන් යුතු වීම ය.
 (2) රාජකාරිය, සාහස, පිරිසිදුකම සහ ජීවා ය.
 (3) විනයය සහ පවත්වාගෙන යාම ය.
 (4) විනය සහ පවත්වාගෙන යාම ය.
23. ගෞරව හරිවරයේ ආගමික හා සමාජික දර්ශනය පිළිබඳව කරන සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිටුපසින් දී,
 (1) "පිංසුරිමට කැමුම් වන්නේ."
 (2) "සුද්ධ සහ සුඛ සහ සුඛයා වෙත ගැනීමයි."
 (3) "හොදු හා නරක යන ජීවා අනුච්චන්ගෙන් ලැබෙන ජීවා නො ලේ."
 (4) "මහසහ පෙරලිය වල දේවතාවන්ට කරන සේවකයයි."

Department of Examinations, Sri Lanka.

38. පළමුවන පරිච්ඡේදයේ 'පරිච්ඡේදය' යන්න යෙදී ඇති ග්‍රන්ථය හා සම්බන්ධ කාණ්ඩය කුමක් ද?
- (1) AFH (2) BDI (3) CEG (4) CEH
39. "ආණ්ඩුවේ ස්ථරය කුමක් ද?" යන්න පිළිබඳව සඳහන් කර ඇති පිටුවේ කාණ්ඩය කුමක් ද?
- (1) ADG (2) AFH (3) BFH (4) CDI
40. 'ආලෝක' මාසපත් පත්කරන ආයතනයේ පිටුවේ කාණ්ඩය කුමක් ද?
- (1) AEH (2) AEG (3) BDI (4) CFH

**

සුරැකුණු කුට්ටි	සිතන ස්ථරය
A - අර්ථය සොයාගැනීම	D - අනුමාන මාර්ගයේ කෙටි කථා කියවීමේදී
B - මෙහෙයුම් සම්බන්ධ	E - අදාළ වන්නාවූ වචනවලින් හඳුනා ගැනීම
C - මාසපත් සොයාගැනීම	F - සියලුම ග්‍රන්ථවල පිටුවේ පිටුවේ පිටුවේ පිටුවේ
	G - ස්ථරයේ පිටුව
	H - ස්වයංපාලන ක්‍රම
	I - ස්වයංපාලන ක්‍රම

සහ සඳහන් වූ A සිට I දක්වා ඇති කොටස් අංක 38 සිට 40 කෙරෙහි පිළිතුරු සපයන්න.

4. "ආධ්‍යාත්මික නිදහසට ඇති මාරුවලින් 'හෙළ නාට්‍යාංගයේ' පිළිබඳව සඳහන් කරන්න."
- (i) කාසිමානාපර, හෙළ නාට්‍යාංගයේ සංසන්දනාත්මකව සඳහන් කරන්න.
 - (ii) කුරුමෙහෙළ සරසවියේ සඳහන් කරන්න.
 - (iii) සරසවියේ සඳහන් කරන්න.
3. "ශ්‍රී ලංකාවේ හෙළ ආගමික ඉතිහාසයේ ක්‍රි.පූ. 5 වන සියවසේදී සිදුවූ ස්වාධීනත්වය පිළිබඳව සඳහන් කරන්න."
- (i) ආරම්භක නාට්‍යාංගයේ සඳහන් කරන්න.
 - (ii) ආරම්භක නාට්‍යාංගයේ සඳහන් කරන්න.
 - (iii) ආරම්භක නාට්‍යාංගයේ සඳහන් කරන්න.
2. (i) සහ සඳහන් කළ කවිවලින් භාෂිතයක් සඳහන් කරන්න.
- (ii) ඉහත (i) වලින් භාෂිතයක් සඳහන් කරන්න.
- (iii) "ආගමික මට්ටම මුද්‍රණය කර..."
- (iv) "තනමතරුම කරම..."
- (v) "තනමතරුම කරම..."
- (vi) "තනමතරුම කරම..."
- (vii) "තනමතරුම කරම..."
- (viii) "තනමතරුම කරම..."
- (ix) ආරම්භක නාට්‍යාංගයේ සඳහන් කරන්න.
- (x) හෙළ සාහිත්‍යයේ සඳහන් කරන්න.
1. සහ සඳහන් කළ කවිවලින් භාෂිතයක් සඳහන් කරන්න.
- (i) 'දේව' සහ 'දේව' සඳහන් කරන්න.
- (ii) හෙළ සාහිත්‍යයේ සඳහන් කරන්න.
- (iii) "රාජ්‍යාධිපතිවරුන්ගේ සඳහන් කරන්න."
- (iv) "සඳහන් කරන්න."
- (v) "සඳහන් කරන්න."
- (vi) "සඳහන් කරන්න."
- (vii) "සඳහන් කරන්න."
- (viii) "සඳහන් කරන්න."
- (ix) "සඳහන් කරන්න."
- (x) "සඳහන් කරන්න."

* පිළිබඳව සඳහන් කර ඇති පිටුව 10 ක් පමණක් පිළිබඳව සඳහන් කරන්න.

* පිළිබඳව සඳහන් කර ඇති පිටුව 10 ක් පමණක් පිළිබඳව සඳහන් කරන්න.

ලේඛන II

ලේඛන I, II	සාහිත්‍ය I, II
ලේඛන I, II	සාහිත්‍ය I, II

ආධ්‍යාපන පොදු සහතිකය (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2016 දෙසැම්බර්

General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2016

12 S I, II

NEW

ලේඛන පිටුව/සමස්ත

සෑම අයිතිවාසිකමක්ම / All Rights Reserved

Department of Examinations, Sri Lanka.

Department of Examinations, Sri Lanka.

- (i) සංගම
- (ii) සීමාසීමිත සමාගම
- (iii) විනායකරාජ සමාගම
- (iv) ගෞරවයෙන් සමාජ සේවා

7. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් දෙකක් තෝරා ගෙන, කෙටි සටහන් ලියන්න.

- (i) පෙර සිරිතේ ගුණානන්ද රජයේ සේවයේ සිටින සේවකයන්ගේ සුදුසුකම් කෙරෙහි ප්‍රතිචාරය කුමක් වියද?
- (ii) මුදල් සහතිකයන්ගේ සුදුසුකම් කෙරෙහි ප්‍රතිචාරය කුමක් වියද?
- (iii) පෙර සිරිතේ සේවකයන්ගේ සුදුසුකම් කෙරෙහි ප්‍රතිචාරය කුමක් වියද?

6. "සේවකයන්ගේ සුදුසුකම් කෙරෙහි ප්‍රතිචාරය කුමක් වියද" යනුවෙන් සඳහන් කරන ලද ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු ලියන්න.

- (i) "සේවකයන්ගේ සුදුසුකම් කෙරෙහි ප්‍රතිචාරය කුමක් වියද" යනුවෙන් සඳහන් කරන ලද ප්‍රශ්නයට පිළිතුරු ලියන්න.
- (ii) මුදල් සහතිකයන්ගේ සුදුසුකම් කෙරෙහි ප්‍රතිචාරය කුමක් වියද?
- (iii) පෙර සිරිතේ සේවකයන්ගේ සුදුසුකම් කෙරෙහි ප්‍රතිචාරය කුමක් වියද?