

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka  
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2018 අගෝස්තු  
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2018 ஓகஸ்த்  
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2018

සංස්කෘත I  
சமஸ்கிருதம் I  
Sanskrit I

75 S-T-E I

14.08.2018 / 1300 - 1500

පැය දෙකයි  
இரண்டு மணித்தியாலம்  
Two hours

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට උත්තර සම්පූර්ණයෙන් ම එක් භාෂාවකින් පමණක් සැපයිය යුතුයි.  
முக்கியம் : இவ்வினாத்தாளுக்கு முழுமையாக ஒரு மொழியில் மாத்திரம் விடை எழுதுதல் வேண்டும்.  
Important: This question paper should be answered entirely in one language only.

- \* සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.  
எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.  
Answer all the questions.
- \* උත්තර පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.  
விடைத்தாளில் தரப்பட்டுள்ள இடத்தில் உமது சுட்டெண்ணை எழுதுக.  
Write your **Index Number** in the space provided in the answer sheet.
- \* උත්තර පත්‍රයේ පසුපිට දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා පිළිපදින්න.  
விடைத்தாளின் மறுபக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களையும் கவனமாக வாசித்துப் பின்பற்றுக.  
Follow the instructions given on the back of the answer sheet carefully.
- \* 1 සිට 50 කෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයට (1), (2), (3), (4), (5) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ ඉතාමත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර කෙරෙහි එය උත්තර පත්‍රයේ පසුපස දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කතිරයක් (X) යොදා දක්වන්න.  
1 தொடக்கம் 50 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் (1), (2), (3), (4), (5) என எண்ணிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிந்தெடுத்து, அதனைக் குறித்து நிற்கும் இலக்கத்தைத் தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைய விடைத்தாளில் புள்ளடி (X) இடுவதன் மூலம் காட்டுக.  
In each of the questions 1 to 50, pick one of the alternatives from (1), (2), (3), (4), (5) which is correct or most appropriate and mark your response on the answer sheet with a cross (X) in accordance with the instructions given in the back of the answer sheet.

- නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර කෙරෙහි.  
சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.  
Choose the correct or most appropriate answer.

1. केवलं दन्तजाक्षरसहितं वरणम् ।

- (1) लृ लृ ट ठ स । (2) त ठ द ध न । (3) थ घ भ म स ।  
(4) लृ लृ ट ठ ल । (5) लृ त थ द ल ।

2. वृद्धयक्षरसमुपेतं वरणं किल ।

- (1) ए अय् ऐ ओ औ । (2) आ ऐ औ आर् आल् । (3) अ ए अय् ओ अव्  
(4) आ ई ऊ ऋ लृ । (5) ए अय् ओ अर् अल् ।

3. घोषाक्षराणां संख्या ।

- (1) १३ (2) १४ (3) २० (4) २२ (5) २५

4. सापि इति ।

- (1) स्वरसन्धिः । (2) व्यञ्जनसन्धिः । (3) विसर्गसन्धिः ।  
(4) अनुस्वारसन्धिः । (5) प्रकृतिभावसन्धिः ।

5. नीतिरेषा - अस्य विसन्धिरूपम् ।  
 (1) नीतिर् + एषा । (2) नीति + रेषा । (3) नीतिः + रेषा ।  
 (4) नीतिः + एषा । (5) नीतिः + एषा ।
6. अवनतातिचिरकालप्रवृत्त යන්න නිවැරදි ව එක් රටාවකට අනුව බෙදා දක්වා ඇත්තේ,  
 என்பதனைச் சரியாக ஒரே ஒழுங்கமைப்புக்கேற்ப பிரித்துக் காட்டியிருப்பது,  
 is disjoined correctly according to a pattern as,  
 (1) अव + नत, अति + चिरकाल, प्र + वृत्त ।  
 (2) अवनताति, चिरकाल, प्रवृत्त ।  
 (3) अव + नत, अति + चिर + काल, प्रवृत्त ।  
 (4) अव + नम् + त, अति + चिरकाल, प्र + वृत्त ।  
 (5) अवन + ता, अतिचिर + काल, प्र + वृत्त ।
7. भिषज् शब्दस्य तृतीया विभक्तिबहुवचनम् ।  
 (1) भिषजैः । (2) भिषग्भिः । (3) भिषज्भिः । (4) भिषग्भ्याम् । (5) भिषजा ।
8. वाचः इति ।  
 (1) वाक् शब्दस्य स्त्रीलिङ्ग प्रथमाविभक्ति एकवचनम् ।  
 (2) वाक् शब्दस्य पुरुषलिङ्ग प्रथमाविभक्ति बहुवचनम् ।  
 (3) वाक् शब्दस्य पुरुषलिङ्ग षष्ठीविभक्ति एकवचनम् ।  
 (4) वाक् शब्दस्य स्त्रीलिङ्ग प्रथमाविभक्ति बहुवचनम् ।  
 (5) वाक् शब्दस्य नपुंसकलिङ्ग द्वितीयाविभक्ति बहुवचनम् ।
9. कर्तुः - तरून् - द्वारः - एते - तिस्रः මෙම පද පිළිවෙළින් අයත් වන විභක්ති වන්නේ,  
 இந்தச் சொற்களுக்குரிய வேற்றுமைகளாவன முறையே,  
 The cases of these words respectively belong to,  
 (1) प्रथमा - द्वितीया - षष्ठी - प्रथमा - द्वितीया ।  
 (2) षष्ठी - द्वितीया - द्वितीया - द्वितीया - प्रथमा ।  
 (3) पञ्चमी - तृतीया - प्रथमा - सप्तमी - षष्ठी ।  
 (4) षष्ठी - द्वितीया - षष्ठी - सप्तमी - पञ्चमी ।  
 (5) द्वितीया - द्वितीया - द्वितीया - द्वितीया - द्वितीया ।
10. तत् (स्त्री) - दुहितृ (स्त्री) මෙම ශබ්දවල ද්විතීයා විභක්ති බහුවචන හා ඡෛදී විභක්ති  
 බහුවචන රූප වන්නේ,  
 இந்தச் சொற்களின் இரண்டாம் வேற்றுமைப் பன்மை,  
 ஆறாம் வேற்றுமைப் பன்மை வடிவங்களாவன,  
 Accusative plural and possessive plural forms of these  
 nominal stems are,  
 (1) ताः - दुहितृः तासां - दुहितृणाम् ।  
 (2) ते - दुहितृन् तेषां - दुहितृणाम् ।  
 (3) ताः - दुहितृन् तासां - दुहितृणाम् ।  
 (4) ताः - दुहितृः तेषां - दुहितृणाम् ।  
 (5) ते - दुहितृः तासां - दुहितृणाम् ।

11. केवलं स्त्रीलिङ्गिक - नामपदयुगलम् ।  
 (1) मति - पति । (2) धी - नृ । (3) सखि - चम्पू । (4) रात्रि - आप् । (5) ग्रामिणी - नदी ।
12. √ अस् - विधिलिङ् लकार प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।  
 (1) अस्ति । (2) स्यात् । (3) अस्तु । (4) स्युः । (5) आसीत् ।
13. कुरुष्व इति ।  
 (1) लट् परस्मैपद उत्तमपुरुष द्विवचनम् ।  
 (2) लोट् परस्मैपद उत्तमपुरुष द्विवचनम् ।  
 (3) विधिलिङ् आत्मनेपद प्रथमपुरुष एकवचनम् ।  
 (4) लोट् आत्मनेपद मध्यमपुरुष एकवचनम् ।  
 (5) लङ् आत्मनेपद मध्यमपुरुष एकवचनम् ।
14. √ दा - लट् लकार परस्मैपद बहुवचनम् ।  
 (1) ददते । (2) ददीरन् । (3) ददति । (4) ददाति । (5) ददताम् ।
15. පළමු වර්ගයෙහි ධාතුගණ වන්නේ,  
 முதலாவது வகைக்குரிய தாதுக்களாவன,  
 The verb roots that belong to first group are,  
 (1) भ्वादि - अदादि - स्वादि - तुदादि । (2) अदादि - स्वादि - रुधादि - तुदादि ।  
 (3) भ्वादि - तनादि - दिवादि - चुरादि । (4) दिवादि - स्वादि - तनादि - क्वादि ।  
 (5) भ्वादि - दिवादि - तुदादि - चुरादि ।
16. वर्धमान - दर्शनीय - उक्तवान् - कार्य - सम्पूर्ण  
 යන කෘදන්ත පිළිවෙලින් අයත් වන්නේ,  
 ஆகிய கிருதந்தங்கள் முறையே உரித்தாவது,  
 derivatives respectively belong to,  
 (1) वर्तमान - अतीत - अतीत - अनागत - वर्तमान ।  
 (2) अनागत - अनागत - अतीत - वर्तमान - अतीत ।  
 (3) वर्तमान - वर्तमान - अनागत - अनागत - अतीत ।  
 (4) अतीत - अनागत - अतीत - अनागत - अनागत ।  
 (5) वर्तमान - अनागत - अतीत - अनागत - अतीत ।

## 17. सन्धिः इति ।

- (1) එකතු කිරීමයි.  
சேர்த்தல் ஆகும்.  
Combining.
- (2) අකුරු එකට එකතු කිරීමයි.  
எழுத்துகளை ஒன்றாகச் சேர்த்தல் ஆகும்.  
Combination of letters.
- (3) අකුරු දෙකක් එකට ගැලපීමයි.  
இரண்டு எழுத்துக்களை ஒன்றாக இணைத்தல் ஆகும்.  
Putting two letters together.
- (4) පෙරපර අකුරු සුදුසු පරිදි ගැලපීමයි.  
நிலைமொழி ஈற்றையும் வருமொழி முதலையும் பொருத்தமாக இணைத்தல் ஆகும்.  
Combining properly, the last letter and the initial letter.
- (5) වචන දෙකක් නිසි පරිදි ගැලපීමයි.  
இரண்டு சொற்களை முறைப்படி இணைத்தல் ஆகும்.  
Combination of two words in proper order.

## 18. केवलं लोट् लकार रूपसहितं वरणम् ।

- (1) विद्धि - ददानी - कुरुत - सन्तु - भवै ।
- (2) अवित्त - देहि - कुर्याताम् - स्त - भवामहे ।
- (3) विद्यात् - दत्त - कुरुध्वम् - स्ताम् - भवेमहि ।
- (4) विदन्तु - ददताम् - करवाणि - आसम् - भवेताम् ।
- (5) वेदाव - ददाव - कुर्वावः - स्याव - भवाव ।

19. ताः चलनचित्रं पश्यन्ति ।  
மேல வாகையேகி கர்மகாரக வாகைய வன்னை,  
இந்த வாக்கியத்தின் செய்ப்பாட்டுவினை வாக்கியமாவது,  
Passive form of this sentence is,

- (1) तैः चलनचित्रं पश्यते ।
- (2) ताभिः चलनचित्रं पश्येते ।
- (3) सा चलनचित्रं पश्यति ।
- (4) ताभिः चलनचित्रं दृश्यते ।
- (5) तैः चलनचित्रं दृश्यन्ते ।

20. वाणिजैः भाण्डानि अक्रीयन्त ।  
மேல வாகையேகி கர்மகாரக வாகைய வன்னை,  
இந்த வாக்கியத்தின் செய்வினை வாக்கியமாவது,  
Active form of this sentence is,

- (1) वाणिजः भाण्डानि क्रीणाति ।
- (2) वाणिजाः भाण्डानि क्रीणन्ति ।
- (3) वाणिजैः भाण्डानि क्रीणन्ति ।
- (4) वाणिजाः भाण्डानि अक्रीणात् ।
- (5) वाणिजाः भाण्डानि अक्रीणन् ।



## 27. काले हितं मितं ब्रूयादविसंवादी पेशलम् ।

මෙම වාක්‍යාංශයේ නිවැරදි තේරුම වන්නේ,  
எனும் சொற்றொடரின் சரியான கருத்தாவது,  
The correct meaning of this phrase is,

- (1) සුදුසු කාලයෙහි හිත වූත් ප්‍රමාණවත් වූත් ගැලපීම් ඇත්තා වූත් සිත් ඇදගන්නා වූත් වචන කියන්නේ ය.  
உரிய காலத்தில் நன்மையானதும் அளவானதும் பொருத்தமானதும் உள்ளத்தைக் கவருவதுமான வார்த்தைகளைக் கூறுவீராக.  
Tell benoalent, moderate, relevant and captivating words in proper time.
- (2) සුදුසු කල්හි හිතවත් වූ මිත්‍රයාට සැක රහිත ව සැමදේම කියන්නේ ය.  
உரிய காலத்தில் நல்ல நண்பரிடம் சந்தேகம் கொள்ளாது எல்லாவற்றையும் கூறுவீராக.  
Tell all matters to the good friend without suspicion in suitable time.
- (3) සුදුසු කල් උදා වූ විට හිතවත් වූ ප්‍රමාණික විශ්වාසදායී වචන ම කියන්නේ ය.  
உரிய காலம் வரும்போது நன்மையான, அளவான, நம்பிக்கை தரத்தக்க வார்த்தைகளையே கூறுவீராக.  
Tell beneficial, limited and trustful words when suitable time arises.
- (4) කාලයෙහි යහපත් වූ මිත්‍රයන්ට, සැක රහිත වදන් කියන්නේ ය.  
காலத்தில் நல்ல நண்பருக்கு சந்தேகமில்லாத வார்த்தைகளைக் கூறுவீராக.  
Tell undoubtful words to good friends in time.
- (5) සැක රහිත වූ ජේල වදන්, හිතමිත්‍රාදීන්ට පමණක් කියන්නේ ය.  
சந்தேகத்திற்கிடமில்லாத இனிய வார்த்தைகளை நல்ல நண்பர்கள் முதலானோருக்கு மட்டும் கூறுவீராக.  
Tell undoubtful and attractive words only to good friends.

## 28. प्रतापानुरागावनत - जितमन्मथः - दानार्द्रिकृतकरः

යන පදවල/වාක්‍යාංශවල නිවැරදි අර්ථය වන්නේ,  
எனும் சொற்களின்/சொற்றொடர்களின் சரியான கருத்தாவது,  
The correct meaning of these words/phrases is

- (1) තේජසින් හා ස්නේහයෙන් නැමුණු, දිනන ලද අනංගයා ඇති, දානයෙන් තෙත් වූ අත් ඇති  
ஆற்றலினாலும் காதலினாலும் நிறைந்த, வெற்றி கொள்ளப்பட்ட அனங்கனையுடைய, கொடை வழங்கியமையினால் ஈரமான கைகளையுடைய  
Filled with splendour and affection, having conquered Cupid and wet hands due to giving alms
- (2) තේජස පිළිබඳ අනංකාරයෙන් බර වූ, දිනන ලද මන්මඳ ඇති, දිනයන් කෙරෙහි අයබදු පැන වූ  
ஆற்றல் காரணமான தற்பெருமையைக் கொண்ட, வெற்றி கொள்ளப்பட்ட மன்மதனையுடைய, எளியவர்களுக்கு வரிகளை விதித்த  
Having filled with proud of splendour, having conquered Cupid and imposing taxes on poor
- (3) තෙදින් හා රාගයෙන් නැමුණු, පරදවන ලද මල්සරා ඇති, දන් දීමෙන් දිනූ අත් ඇති  
ஆற்றலினாலும் தீவிர உணர்ச்சியினாலும் நிறைந்த, தோற்கடிக்கப்பட்ட மலர்க்கணையையுடைய, தானம் வழங்கலில் உயர்ந்த கைகளையுடைய  
Filled with splendour and lust, having conquered Cupid and having victorious hands with giving alms
- (4) තේජසින් හා රාගයෙන් නැමුණු, දිනන ලද අනංගයා ඇති, දානයෙන් දිනූ කෘතයුගය ඇති  
ஆற்றலினாலும் தீவிர உணர்ச்சியினாலும் நிறைந்த, வெற்றிகொள்ளப்பட்ட மன்மதனையுடைய, தானம் வழங்கலினால் உயர்ந்த கிருதயுகத்தையுடைய  
Filled with splendour and lust, having conquered Cupid and having kṛthayuga by giving alms
- (5) තේජසින් හා ආදරයෙන් බැඳුණු, දිනූ අනංගයා ඇති, දීමෙන් පිරිසිදු වූ දත් ඇති  
ஆற்றலினாலும் காதலினாலும் கட்டுண்ட, வென்ற அனங்கனையுடைய, கொடை வழங்கலினால் தூய்மையான கைகளையுடைய  
Bound by splendour and affection (love), having conquered Cupid and having purified hands by giving alms

29. रात्री යන්නට පර්යාය පද පමණක් සඳහන් වන්නේ,  
என்பதன் ஒத்தகருத்துச் சொற்களை மட்டும் கொண்ட தெரிவாவது,  
The option which shows only the synonyms of this is,
- (1) असित - श्याम - तिमिर । (2) क्षपा - रजनि - नक्तम् ।  
(3) तामसी - पूर्णिमा - अहोरात्रम् । (4) त्रियामा - दिनान्तम् - निशा ।  
(5) नक्तम् - सायम् - कृष्णा ।
30. केवलं निपातपदानि ।
- (1) तत् - हि - ततः - किम् । (2) अथ - वा - किल - एषः ।  
(3) तम् - किल - सह - अपि । (4) केन - एवं - न - कदा ।  
(5) तु - च - मा - वा ।
31. उरसिपुरारेः उपहितहारे घन इव तरलबलाके । මෙම පාඨය සඳහන් වන කෘතිය වන්නේ,  
என்ற சுலோகம் இடம்பெறும் நூல்,  
The text where this stanza is mentioned in,
- (1) अष्टाङ्गहृदयः । (2) रत्नावली । (3) गीतगोविन्दम् ।  
(4) महाभारतम् । (5) स्वप्नवासवदत्तम् ।
32. रावणस्य भार्या ।
- (1) माण्डवी । (2) ऊर्मिला । (3) मन्दोदरी । (4) दमयन्ती । (5) पद्मावती ।
33. रत्नावली इति ।
- (1) श्री हर्षवर्धनस्य प्रथमा नाटिका । (2) भासस्य दृश्यकान्वयम् । (3) श्री लाङ्केयनाट्यम् ।  
(4) श्री हर्षवर्धनस्य द्वितीया नाटिका । (5) महानाटकम् ।
34. නවකේතස් කොපමණ දින ගණනක් නිරාහාර ව සිටියේ ද?  
நசிகேதஸ் எத்தனை நாட்கள் உணவு உண்ணாது இருந்தான் ?  
For how many days was Nacciketas starving?
- (1) 1 (2) 3 (3) 4 (4) 5 (5) 7
35. पण्डुराङ्गः राजधानी ।
- (1) अयोध्यापुरम् । (2) हस्तिनापुरम् । (3) मिथिलापुरम् । (4) निषधदेशः । (5) गोपुरम् ।
36. පැරණිතම ගද්‍ය කාව්‍යය වන්නේ,  
பழையமையான உரைநடைக் காவியமாவது,  
The earliest prose literary text is,
- (1) हर्षचरितम् । (2) कादम्बरी ।  
(3) सद्धर्मकरन्दम् । (4) दशकुमारचरितम् ।  
(5) वासवदत्तम् ।

37. ஐசுவரீயஸம்ஹிதாவுக்குரிய வின்னெ, சுசுருதஸங்கிதே உரித்தாவது,  
Suśrutasaṃhita belongs to,

(1) லஹுதிரயீ ஸஹயை ச. லகுதிரயீ பிரிவுக்காகும்.

Laghutrayī group

(3) அஷ்டாங்க ஸஹயை ச. அஷ்டாங்கங்களுக்காகும்.  
Aṣṭāṅgas

(5) வாகீகரண ஸஹயை ச. வாகீகரண பிரிவுக்காகும்.  
Vājīkaraṇa group

(2) டன்வந்திரியின் குருகுலத்துக்காகும்.

Gurukula of Danvantarī

(4) ஐசுவரீயஸம்ஹிதாவுக்குரிய வின்னெ.

Sūtrasthāna

(6) ஐசுவரீயஸம்ஹிதாவுக்குரிய வின்னெ.

Sūtrasthāna

38. சீதையின் கவர்தல் பற்றிக் கூறப்படுவது,  
The reference about Sītās abduction is mentioned in,

(1) கிஷ்கிந்தா காண்டத்திலாகும்.  
Kiṣkindhā khāṇḍa

(3) அரண்ய காண்டத்திலாகும்.  
Āraṇya khāṇḍa

(5) உத்தர காண்டத்திலாகும்.  
Uttara khāṇḍa

(2) அயோத்யா காண்டத்திலாகும்.

Ayodhya khāṇḍa

(4) லங்கா காண்டத்திலாகும்.

Lankā khāṇḍa

39. ஹிதோபதேசத்தின் மூன்றாம் அத்தியாயமாவது,  
The third chapter of the Hitopadeśa is,

(1) सन्धिः । (2) विग्रहः । (3) मित्रलाभः । (4) सुहृद्भेदः । (5) काकोलुकीयम् ।

40. हरविजय महाकाव्यस्य कर्ता ।

(1) मंखः । (2) शिवस्वामी । (3) श्री हर्षदेवः । (4) सुबन्धुः । (5) रत्नाकरः ।

41. प्रासा शरन्नवधूरिव रूपरम्या ।

மேல சடகன் வின்னெ, ஂன்பது இடம்பெறுவது,  
is included in,

(1) कुमारसम्भवे ।

(2) शाकुन्तलायाम् ।

(3) ऋतुसंहारे ।

(4) मेघदूते ।

(5) गीतगोविन्दे ।

42. न हि रूपमेव । वागपि खल्वस्या मधुरा ।

மேல புகாரை சடகன் வின்னெ, இந்தக் கூற்று இடம்பெறுவது,  
This statement is found in,

(1) அபிக்ஞானசாகுந்தலத்திலாகும்.  
Abhijñānaśākuntala.

(2) ரத்னாவலியை ச.

Ratnāvali.

(3) ராமாயணத்தை ச. இராமாயணத்திலாகும்.  
Rāmāyaṇa.

(4) பரிஷயைவந்திரியை ச.

Praṭijñāyaugandarāyaṇam.

(5) ச்வபனவாஸவதத்திலாகும்.  
Svapnavāsavadattam.





සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka  
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2018 අගෝස්තු  
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2018 ஓகஸ்த்  
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2018

සංස්කෘත II  
சம்ஸ்கிருதம் II  
Sanskrit II

75 S-T-E II

16.08.2018 / 0830 - 1140

පැය තුනයි

முன்று மணித்தியாலம்  
Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි  
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்  
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide on the questions that you give priority in answering.

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට පිළිතුරු සම්පූර්ණයෙන් ම එක් භාෂාවකින් පමණක් සැපයිය යුතුයි.

முக்கியம் : இவ்வினாத்தாளுக்கு முழுமையாக ஒரு மொழியில் மாத்திரமே விடை எழுதுதல் வேண்டும்.

Important: This question paper should be answered entirely in one language only.

I කොටස අනිවාර්ය වන අතර II හා III කොටස්වලින් ප්‍රශ්න තුනක් තෝරාගෙන ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න. පகுති I කட்டායාමය. පகுති II இலிருந்தும் பகுதி III இலிருந்தும் முன்று வினாக்களைத் தெரிந்தெடுத்து, ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

Part I is compulsory. Answer five questions selecting three questions from parts II and III.

I කොටස / பகுதி I / Part I

1. (අ) පහත සඳහන් සංස්කෘත ගද්‍ය උද්ධෘත සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න. (ලකුණු 10 යි)  
(அ) பின்வரும் சம்ஸ்கிருத உரைநடைப் பகுதிகளைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க. (10 புள்ளிகள்)  
(a) Translate the following Sanskrit prose passages into English. (10 marks)

i

प्राणिनां पुनर्मूलमाहारी बलवर्णौजसां च - स षट्शु रसेष्वायस्तः रसाः पुनर्द्रव्याश्रयाः - द्रव्याणि पुनरोषधयः ।

तास्तु द्विधाः स्थावरा जङ्गमाश्च । तासां स्थावराश्चतुर्विधाः - वनस्पतयो वृक्षा वीरुध ओषधय इति । तासु अपुष्पाः

फलवन्तो वनस्पतयः । पुष्पफलवन्तो वृक्षाः ॥

சுசுறுதசஹிதாயாமு

ii

யௌగन्धरायणः - (स्वगतम्.) एवम् । एषा सा मगधराजपुत्री पद्मावती नाम । या पुष्पकभद्रादिभिरादेशिकैरादिष्टा स्वामिनो देवी भविष्यतीति ।

वासवदत्ता - (स्वगतम्.) राजदारिकेति श्रुत्वा भगिनिकास्त्रेहोऽपि मेऽत्र संपद्यते ।

(ततः प्रविशति पद्मावती सपरिवारा चेटी च)

चेटी - एत्वेतु भर्तुदारिका इदमाश्रमपदं प्रविशतु ।

तापसी - स्वागतं राजदारिकायै ।

वासवदत्ता - (स्वगतम्.) इयं सा राजदारिका । अभिजनानुरूपं खल्वस्या रूपम् ।

स्वமவாசவததே



4. (අ) ගීතගෝවින්දයෙන් මතු වන පස්වංශය නම් කරන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (அ) கீதகோவிந்தத்தில் கூறப்படும் ஐந்து அங்கங்களையும் பெயரிடுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (a) Name the **five** divisions of *Gītagovinda*. (05 marks)
- (ආ) කුමාරසම්භව මහාකාව්‍යය පිළිබඳ කෙටි සටහනක් ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (ஆ) குமாரசம்பவம் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (b) Give a short note on *Kumārasambhava*. (05 marks)
- (ඉ) පශ්චාත් කාලීදාස මහාකාව්‍ය කර්තෘවරුන් පස්දෙනෙකු නම් කරන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (இ) காளிதாசருக்குப் பிற்பட்ட மகா காவிய ஆசிரியர்கள் ஐவரைப் பெயரிடுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (c) Name **five** authors of *Mahākāvya* who are posterior to Kalidāsa. (05 marks)
- (ඊ) වෘද්ධහත්‍රයේ ඉන්පිට අතුරින් එකක් හඳුන්වන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (ஈ) 'விருத்த த்ரய' நூல்களுள் ஒன்று பற்றி அறிமுகம் செய்க. (05 புள்ளிகள்)  
 (d) Give an introduction to **one** of the '*Vṛddhatrayī*' books. (05 marks)

### III කොටස / பகுதி III / Part III

5. (අ) පහත සඳහන් පදවල බහුවචන රූප ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (அ) பின்வரும் சொற்களின் பன்மை வடிவங்களை எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (a) Write the **plural** forms of the following words. (05 marks)  
 जननीम् - प्रज्ञायाम् - पितरम् - श्रीमते - त्ययि
- (ආ) පහත සඳහන් පදවල ප්‍රත්‍යය වෙන් කොට ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (ஆ) பின்வரும் சொற்களின் விசுதிகளை வேறுபடுத்தி எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (b) Separate the **suffixes** (*pratyaya*) of the following words. (05 marks)  
 उत्तवा - कार्य - दर्शनीय - कीर्ण - दान
- (ඉ) පහත සඳහන් පදවල උපසර්ග වෙන් කොට ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (இ) பின்வரும் சொற்களின் உபசர்க்கங்களை வேறுபடுத்தி எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (c) Separate the **prefixes** (*upasarga*) of the following words. (05 marks)  
 प्राकाशत - प्रत्युत्तर - सम्पत् - उन्मीलन - अभ्युपेत
- (ඊ) පහත සඳහන් ක්‍රියාපදවල ක්‍රමකාරක රූපය ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (ஈ) பின்வரும் வினைச்சொற்களின் செய்ப்பாட்டுவினை வடிவங்களை எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (d) Write the **passive voice** forms of the following verbs. (05 marks)  
 पठतु - वपन्ति - अखादन् - पश्यामि - रचयेत्
6. (අ) ප්‍රශ්න අංක 1 හි සඳහන් පාඨවලින් ස්වර සන්ධි දෙකක්, විසර්ග සන්ධි එකක් හා ව්‍යංජන සන්ධි දෙකක් තෝරා විසන්ධි කොට ලියන්න. (ලකුණු 05 යි)  
 (அ) வினா 1 இல் தரப்பட்டுள்ள பகுதிகளிலிருந்து இரண்டு எவ்வா சந்திகளையும் ஒரு விஸர்க்க சந்தியையும் இரண்டு வியஞ்சன சந்திகளையும் தெரிவுசெய்து அவற்றைச் சந்தி பிரித்து எழுதுக. (05 புள்ளிகள்)  
 (a) Select **two svāra sandhis**, **one visarga sandhi** and **two vyañjana sandhis** from the passages given in Question 1 and disjoin them. (05 marks)

