

AL/2022(2023)/81/STE-I

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි/முழுப் பதிப்புரிமையுடையது/All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2022 (2023)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரීட்சை, 2022 (2023)
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2022 (2023)

ප්‍රශ්න
 பிரேற்க
 French

81 STE I

වෙල 02 කි
 இரண்டு மணித்தியாலம்
 Two hours

විභාග අංකය }
 சுட்டெண் }
 Index No. }

අයදුම්කරුවන්ට උපදෙස් :

பரீட்சார்த்திகளுக்கான அறிவுறுத்தல்கள்:

Instructions to Candidates:

- * මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න තුනකින් සහ පිටු හතකින් සමන්විත වේ.
 இவ்வினாத்தாள் ஏழு பக்கங்களில் மூன்று வினாக்களைக் கொண்டது.
 This question paper consists of three questions in seven pages.
- * ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු මෙම පත්‍රයේ ම සපයන්න.
 எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ்வினாத்தாளிலேயே விடை எழுதுக.
 Answer all questions on this paper.
- * 1 වන ප්‍රශ්නයට ලකුණු 30 ක් ද, 2 වන ප්‍රශ්නයේ (A) හා (B) කොටස්වලට ලකුණු 20 බැගින් ද, 3 වන ප්‍රශ්නයට ලකුණු 30 ක් ද හිමි වේ.
 வினா 1 இற்கு 30 புள்ளிகளும் வினா 2 இன் பகுதி (A), பகுதி (B) ஆகிய ஒவ்வொன்றுக்கும் 20 புள்ளிகள் வீதமும் வினா 3 இற்கு 30 புள்ளிகளும் வழங்கப்படும்.
 Question No. 1 carries 30 marks, parts (A) and (B) of Question No. 2 carry 20 marks each and Question No. 3 carries 30 marks.

පරීක්ෂකගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා පමණි.
 பரீட்சකரின் உபயோகத்திற்கு மட்டும்.
 For Examiner's use only.

Question No.	Marks
1. (i) - (xv)	
2. (A)	
(B)	
3.	
Total	
Percentage	
Examiner:	

1. Grammaire

(30 points)

Trouvez la bonne réponse et écrivez le numéro correspondant entre parenthèses.

- (i) Les amies d'Aurélië se sont beaucoup
 (1) s'amuser (2) amusés (3) amusaient (4) amusées (.....)
- (ii) Je faisais mes courses quand, brusquement, il y une explosion.
 (1) a eu (2) avait (3) aura (4) ayant (.....)
- (iii) tu as fait ce gâteau ? - Pour ma sœur, c'est bientôt son anniversaire.
 (1) Avec qui (2) Pour qui (3) Laquelle (4) Qui (.....)
- (iv) Les journaux sont très populaires en France.
 (1) régionaux (2) régionales (3) régional (4) région (.....)
- (v) Est-ce qu'il a déjà le droit de voter ?
 (1) Non, pas encore (2) Non, jamais
 (3) Non, rien (4) Non, personne (.....)
- (vi) Je suis descendu gare que lui.
 (1) la même (2) à la même (3) au même (4) le même (.....)
- (vii) Est-ce que vous pouvez me rappeler une heure ?
 (1) il y a (2) depuis (3) dans (4) quand (.....)
- (viii) Est-ce que Clair a aimé la Grèce ? Oui, elle a passé deux mois l'été dernier.
 (1) la (2) y (3) en (4) leur (.....)
- (ix) Si tu ne fumais pas, tu ne pas.
 (1) tousserais (2) tousseras (3) tousses (4) toussais (.....)
- (x) Demain c'est le jour on part en vacances.
 (1) qu' (2) où (3) dont (4) que (.....)
- (xi) Vous commencez m'énervé.
 (1) que (2) à (3) de (4) pour (.....)
- (xii) Ils ont peur que nous un accident.
 (1) avons (2) ayons (3) soyons (4) avions (.....)
- (xiii) Transformez à la voix passive :
 La mairie n'a pas accordé toutes les autorisations.
 (1) Toutes les autorisations ne sont pas accordées par la mairie.
 (2) Toutes les autorisations ont été accordées par la mairie.
 (3) Toutes les autorisations n'étaient pas accordées par la mairie.
 (4) Toutes les autorisations n'ont pas été accordées par la mairie. (.....)
- (xiv) Je ne peux pas garer ma voiture l'autobus.
 (1) grâce à (2) parce que (3) à cause de (4) pour (.....)
- (xv) Ma grand-mère m'a donné de l'argent je puisse partir en vacances.
 (1) parce que (2) bien que (3) puisque (4) pour que (.....)

2. Compréhension écrite**(40 points)****Lisez le texte et répondez aux questions.****Faut-il voyager pour être heureux ?**

Voyager, c'est sortir de sa zone de confort pour une quête de nouvelle terre, de nouvelle culture, de nouvelle civilisation, de nouveaux humains.

Si Anthony Bourdain affirme que voyager *"n'est pas toujours joli, pas toujours confortable. Parfois, il te fait mal, il te brise même le cœur"*, Aristote dira que *"l'aventure en vaut la peine"*. C'est d'ailleurs ce que favorise Richard Burton qui croit que *"l'instant le plus heureux d'une vie humaine est le départ vers une terre inconnue."*

Quand on y pense, certains voyages rendent l'âme triste que d'autres. Dans un voyage, il peut arriver que nous perdions beaucoup. Tout comme il arrive aussi d'en gagner.

Quelles sont les raisons qui motivent le voyage ?

Plusieurs raisons motivent un voyage. Outre ceux-ci-mentionnés, voyager peut se justifier par une envie d'indépendance, une envie d'établir de nouveaux liens, un souhait d'étudier de nouvelles langues, de communiquer également sa culture, explorer de nouveaux environnements, pour des raisons professionnelles, pour des raisons de regroupement familial. Quelle que soit votre motivation Peter Höeg dira *"les voyages ont tendance à magnifier toutes les émotions humaines"*. Car en voyageant, toutes les émotions s'entremêlent. La peur de l'inconnu, la joie de partir, l'anxiété des relations sociales.

Pourquoi voyager rend heureux ?

La conception d'un voyage varie d'une personne à une autre. Par exemple, vous pouvez décider de voyager pour changer votre rythme quotidien. Vous prendrez le train ou l'avion ou encore votre voiture vers une destination où la probabilité de retour est élevée. Un tel voyage se prépare. De la phase préparatoire à la phase d'arriver, vous allez plonger dans une passion d'activité qui va libérer en vous une sensation de bien-être et de joie. Savoir que vous partez quelque jour dans une nouvelle région seule ou à plusieurs, vous rend heureux, anxieux. C'est pourquoi Freya Stark dit *"Se réveiller seul dans une ville étrangère est l'une des sensations les plus agréables au monde"*. Car toutes les émotions se mêlent les unes aux autres.

En outre, une fois sur place, vous allez vous livrer à toutes les activités possibles dans une logique d'apprendre quelque chose de nouveau. Vous découvrirez des endroits, des cultures, des savoir-faire que vous n'aviez jamais vus auparavant. Une nouvelle expérience s'ajoute ainsi à votre vie. A cet effet, Saint Augustine dira *"le monde est un livre, et ceux qui ne voyagent pas ne lisent qu'une seule page"*. En voyageant, vous abandonnez votre page, pour lire une nouvelle. Puis, suivra une autre. Ainsi, petit à petit, vous améliorez vos connaissances sur le monde pour vivre en harmonie avec tout ce qui vous entoure.

Voyager peut rendre malheureux ?

Un voyage *"peut faire mal"*. Voyager vers des destinations à risque comme certains pays où l'insécurité est monnaie courante peut vous laisser des conséquences à vie. C'est le cas des trois Allemands qui ont été victimes d'enlèvement le 15 décembre 2018 au Yémen dans une région montagneuse à 60 km de Sanaa. Ou de l'ex-otage franco-australien Jérôme Hugonnot enlevé au Tchad fin octobre 2022. Vivre une aventure similaire peut facilement engendrer le dégoût du voyage et l'envie de rester dans sa zone de confort. Car, au moment du choix de votre destination, vous n'avez pas envisagé qu'une fois présent, vous seriez la cible de certains groupes dangereux. Pour ces raisons et même pour d'autres comme une population hostile à votre présence, du mépris de l'étranger, du racisme, de la xénophobie,

du choc culturel, l'incivisme, la différence de culture, voyager peut présenter des risques qui s'anticipent par une envie de rester chez soi. Si vous ne voulez pas prendre de risque d'être "oublié dans votre pays" et en même temps être "inconnu ailleurs", restez chez vous vous fera moins mal que voyager. Si toutefois, l'envie vous tente de tester une nouvelle aventure quelque part sur une terre inconnue, renseignez-vous sur le lieu et ne minimisez aucun facteur sur la sécurité de votre destination. Ainsi, vous réduisez le risque de passer une mauvaise aventure.

<https://www.caminteresse.fr/societe/faut-il-voyager-pour-etre-heureux-11186623/>

Lisez le texte suivant et répondez aux questions

(A) Trouvez la bonne réponse et écrivez la lettre correspondante entre parenthèses.

(20 points)

- (i) « Sortir de sa zone de confort » veut dire, quitter un endroit
 (a) dangereux (b) où l'on est confortable
 (c) malheureux (d) pleins d'obstacles (.....)
- (ii) Un synonyme d'« une quête » est
 (a) Une recherche (b) Une perte
 (c) Une émotion (d) Une destination (.....)
- (iii) Qui souligne les points négatifs de voyager ?
 (a) Peter Höeg
 (b) Anthony Bourdain
 (c) Freya Stark
 (d) Richard Burton (.....)
- (iv) Les voyages ont tendance à toutes les émotions humaines.
 (a) diminuer
 (b) faire disparaître
 (c) célébrer
 (d) contrôler (.....)
- (v) La découverte d'un nouvel endroit pourrait rendre le voyageur
 (a) triste
 (b) heureux et anxieux
 (c) joyeux
 (d) hostile et raciste (.....)
- (vi) Les activités que les voyageurs font sur place, permettent de/d'
 (a) apprendre quelque chose de nouveau
 (b) explorer des endroits
 (c) découvrir des savoir-faire et des cultures
 (d) toutes les trois réponses citées ci-dessus (.....)

(vii) Le dégoût du voyage signifie.....

- (a) Le choix (b) La déplaisance (c) Le bonheur (d) La joie (.....)

(viii) Un exemple d'une mauvaise aventure est

- (a) Un enlèvement
(b) le changement du rythme quotidien
(c) le regroupement familial
(d) l'exploration de nouveaux environnements (.....)

(ix) D'après le texte, le choc culturel

- (a) libère une sensation de bien-être
(b) donne envie d'explorer
(c) améliore la connaissance
(d) ne motive pas le voyage (.....)

(x) Jérôme Hugonnot est

- (a) philosophe qui apprécie le voyage
(b) auteur d'un livre
(c) victime d'une mauvaise aventure
(d) voyageur allemand (.....)

(B) Répondez aux questions par des phrases complètes

(20 points)

- (i) Selon Aristote « l'aventure en vaut la peine ». Qui a la même opinion que lui ?
(2 pts)

.....
.....

- (ii) Que veut dire « raisons professionnelles » ? (2 pts)

.....
.....

- (iii) Nommez deux émotions auxquelles font face le voyageur. (2 pts)

.....
.....

- (iv) Tout le monde pense au voyage de la même façon. Est-ce que c'est vrai ou faux ? Citez une phrase du texte pour justifier votre réponse. (2 pts)

.....
.....

- (v) Comment est-ce que la préparation du voyage peut être une expérience agréable ? (2 pts)

.....
.....

.....
.....

- (vi) Se lever dans un endroit inconnu donne des émotions inquiétantes. Dites vrai ou faux ?
Citez une phrase pour justifier votre réponse. (2 pts)

.....
.....
.....

- (vii) Comment le voyageur améliore-t-il la connaissance sur le monde ? (2 pts)

.....
.....
.....

- (viii) Dans le texte, deux pays sont présentés comme destinations à risque. Lesquels ? (2 pts)

.....
.....
.....

- (ix) Comment peut-on réduire le risque de danger lors d'un voyage ? Donnez deux conseils. (2 pts)

.....
.....
.....

- (x) Quel est le contraire de « départ » ? (2 pts)

.....
.....
.....

3. Langue et expression

(30 points)

- (I) Dans chaque liste, soulignez le mot synonyme du mot en gras. (05 pts)

- (1) **casser** - briser / voler / changer / trouver
(2) **malade** - absent / fatigué / maigre / souffrant
(3) **démolir** - creuser / vider / cueillir / détruire
(4) **excellent** - moyen / nul / parfait / mauvais
(5) **cruel** - nouveau / poli / gentil / méchant

- (II) Reliez.

(05 pts)

- | | |
|---|--------------------------------|
| (1) Combien coûte cette voiture ? | - J'ai deux pièces de 2 euros. |
| (2) Ça coûte cher ? | - Non, en liquide. |
| (3) Six fois deux ? | - Sept mille euros. |
| (4) Vous payez par chèque ? | - C'est cher ! |
| (5) Vous avez de la monnaie ? | - Non, c'est presque gratuit. |
| (6) Cette voiture, j'ai payé mille euros. | - Douze. |

(III) Dites le contraire : complétez ces phrases avec un mot de cette liste en faisant les accords nécessaires. (05 pts)

calme - prochain - petit - lourd - rapide

- (1) Jacques est grand ; Justine, par contre, est
- (2) La semaine dernière, je suis allé au cinéma ; la semaine, je vais aller au théâtre.
- (3) L'appartement est très bruyant ; je préfère acheter cette maison de campagne : elle est plus
- (4) Le vélo de mon père est léger ; mais ma mobylette est vraiment
- (5) Le réseau postal est très lent ; mais la messagerie électronique est très

(IV) Qu'est-ce que vous devez faire dans les situations suivantes ? Utilisez les mots de la liste. (05 pts)

Un plombier / un dentiste / un mécanicien / vétérinaire / un médecin

- (1) Je suis malade. J'appelle
- (2) Les toilettes ne marchent pas. Il faut appeler
- (3) Ma voiture est en panne. Je cherche
- (4) J'aime les sciences et j'adore les animaux. J'aimerais être
- (5) Il a mal aux dents. Il faut aller chez

(V) Trouvez un nom étiquette pour chaque liste de noms. (05 pts)

Ex : guitare - trompette - piano - violon - instruments de musique

- (1) Été - automne - hiver - printemps -
- (2) Jupe - pantalon - chemise - pull -
- (3) France - Espagne - Allemagne - Japon -
- (4) Pigeon - canari - pie - corbeau -
- (5) Fraise - pomme - orange - banane -

(VI) Complétez le texte avec des mots proposés. (05 pts)

tendrement, amoureux, habillée, élégante, chérie

Ma
 Samedi, au concert de Hugo, tu étais très bien, très

 Je suis de plus en plus de toi.
 Je t'embrasse
 Paul.

AL/2022(2023)/81/STE-II

All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2022(2023)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2022(2023)
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2022(2023)

දුරය II
 பிரெஞ்சு II
 French II

81 STE II

අමතර පත්‍ර පරිච්ඡේදයේ ප්‍රයෝජනය සඳහා පමණි

පැය තුනයි
 மூன்று மணித்தியாலம்
 Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
 Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide which of them you will prioritise.

අයදුම්කරුවන්ට උපදෙස් :

பரீட்சார்த்திகளுக்கான அறிவுறுத்தல்கள்:

Instructions to Candidates:

* මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය ප්‍රශ්න හතරකින් සහ පිටු හතරකින් සමන්විතය.
 இவ்வினாத்தாள் மூன்று பக்கங்களில் மூன்று வினாக்களைக் கொண்டது.
 This question paper consists of four questions in four pages.

* ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.
 எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
 Answer all questions.

* 1 වන ප්‍රශ්නයට ලකුණු 30 ක් ද, 2 වන ප්‍රශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද, 3 වන ප්‍රශ්නයට ලකුණු 25 ක් ද, 4 වන ප්‍රශ්නයට ලකුණු 25 ක් ද හිමි වේ.
 வினா 1 இற்கு 30 புள்ளிகளும் வினா 2 இற்கு 20 புள்ளிகளும் வினா 3 இற்கு 25 புள்ளிகளும் வினா 4 இற்கு 25 புள்ளிகளும் வழங்கப்படும்.
 Question No. 1 carries 30 marks, Question No. 2 carries 20 marks, Question No. 3 carries 25 marks and Question No. 4 carries 25 marks.

1. Rédaction

(30 points)

Rédigez environ 250 mots sur un sujet choisi :

- La publicité influence-t-elle la vie quotidienne ? Présentez vos arguments et donnez des exemples.
- Faut-il rendre le transport en commun gratuit ?
- Vous venez d'hériter une grosse somme d'argent. Que feriez-vous avec cet argent ?

2. Composition guidée (Rédigez environ 150 mots)

(20 points)

Vous décidez d'organiser un événement pour réunir toute la famille pendant un week-end (grands-parents, oncles, tantes, cousins, enfants, etc.).

Vous rédigez un mél à tous les membres de famille.

- Expliquez l'objectif de cet événement
- Donnez des informations pratiques (date, endroit, repas)
- Proposez des activités pour cet événement

3. Traduction : Traduisez ce texte en cinghalais, anglais ou tamoul (25 points)

Rémi n'aime pas aller chez les Matéo, les amis de ses parents, car il ne connaît personne de son âge. Elisabeth et Jacques Matéo n'ont pas d'enfants. Ils habitent à cent kilomètres au sud de Lyon, à Saint-Péray, une petite ville construite près d'un château.

Rémi aime voyager en voiture : il rêve, il regarde le paysage. Après une heure de route, ils arrivent à Saint-Péray. Son père gare la voiture derrière l'église, à côté de la maison. Rémi court devant, monte l'escalier, il sonne et... surprise, une charmante jeune fille ouvre la porte. Rémi est surpris et reste sans voix :

« Euh... euh... »

– Bonjour ! Tu es Rémi ? Moi c'est Manon. Et lui c'est Julius, dit-elle en montrant son chien.

– Euh... euh... Tu es qui ? Enfin, euh... tu habites ici ?

– Tu es timide ? demande-t-elle en souriant. J'habite à côté, la maison bleue.

– Euh.... ah, c'est sympa !

– Je viens souvent ici, j'aime parler avec Élisabeth, elle m'apprend à faire des gâteaux. Aujourd'hui, j'ai fait une tarte ! »

Les parents de Rémi arrivent avec les bagages. Tout le monde s'embrasse. Élisabeth propose à ses invités de s'installer et de poser leurs bagages dans leur chambre puis de se retrouver tous au salon pour un café et un gâteau.

Rémi et le mystère de Saint-Péray, Annie COUTELLE, Hachette FLE

4. Littérature française (25 points)

Lisez ce texte et répondez aux questions par des phrases complètes.

Madame Bovary

Nous étions à l'Etude, quand le Proviseur entra suivi d'un nouveau habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

- Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé. Quoiqu'il ne fût pas large des épaules, son habit-veste de drap vert à boutons noirs devait le gêner aux entournures et laissait voir, par la fente des parements, des poignets rouges habitués à être nus. Ses jambes, en bas bleus, sortaient d'un pantalon jaunâtre très tiré par les bretelles. Il était chaussé de souliers forts, mal cirés, garnis de clous.

On commença la récitation des leçons. Il les écouta de toutes ses oreilles, attentif comme au sermon, n'osant même croiser les cuisses, ni s'appuyer sur le coude, et, à deux heures, quand la cloche sonna, le maître d'études fut obligé de l'avertir, pour qu'il se mît avec nous dans les rangs. Nous avions l'habitude, en entrant en classe, de jeter nos casquettes par terre, afin d'avoir ensuite nos mains plus libres ; il fallait, dès le seuil de la porte, les lancer sous le banc, de façon à frapper contre la muraille en faisant beaucoup de poussière ; c'était là le genre. Mais, soit qu'il n'eût pas remarqué cette manœuvre ou qu'il n'eût osé s'y soumettre, la prière était finie que le nouveau tenait encore sa casquette sur ses deux genoux. [...] Elle était neuve ; la visière brillait.

- Levez-vous, dit le professeur.

Il se leva ; sa casquette tomba. Toute la classe se mit à rire.

Il se baissa pour la reprendre. Un voisin la fit tomber d'un coup de coude, il la ramassa encore une fois.

- Débarrassez-vous donc de votre casque, dit le professeur, qui était un homme d'esprit.

Il y eut un rire éclatant des écoliers qui décontenança le pauvre garçon, si bien qu'il ne savait s'il fallait garder sa casquette à la main, la laisser par terre ou la mettre sur sa tête. Il se rassit et la posa sur ses genoux.

- Levez-vous, reprit le professeur, et dites-moi votre nom.

Le nouveau articula, d'une voix bredouillante, un nom inintelligible.

- Répétez !

Le même bredouillement de syllabes se fit entendre, couvert par les huées de la classe.

- Plus haut ! cria le maître, plus haut !

Le nouveau, prenant alors une résolution extrême, ouvrit une bouche démesurée et lança à pleins poumons, comme pour appeler quelqu'un, ce mot : Charbovari.

Ce fut un vacarme qui s'élança d'un bond, monta en crescendo, avec des éclats de voix aigus (on hurlait, on aboyait, on trépignait, on répétait : Charbovari ! Charbovari !), puis qui roula en notes isolées, se calmant à grand-peine, et parfois qui reprenait tout à coup sur la ligne d'un banc où saillissait encore ça et là, comme un pétard mal éteint, quelque rire étouffé.

Gustave Flaubert, *Madame Bovary*, Chapitre I (1857)

- (a) Où se trouvent les élèves et que font-ils ? (2 pts)
- (b) Qui entre avec le Proviseur ? (2 pts)
- (c) Que signifie « un gars de la campagne » ? (2 pts)
- (d) Que pensez-vous des vêtements du nouveau ? Justifiez en donnant deux exemples. (4 pts)
- (e) Donnez deux détails sur la description des chaussures du nouveau. (2 pts)
- (f) Pourquoi le nouvel élève garde-t-il sa casquette sur ses genoux ? (Ne pas citer le texte). (2 pts)

- (g) Les autres élèves, que font-ils avec leur casquette ? (Ne pas citer le texte). (3 pts)
- (h) Comment s'appelle le nouvel arrivé ? (2 pts)
- (i) Donnez deux occasions où les élèves se moquent du nouveau. (Ne pas citer le texte). (4 pts)
- (j) Donnez un synonyme d'« inintelligible » (2 pts)

* * *