

12 T I, II

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2023(2024)
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2023(2024)
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2023(2024)

ලෛවනෙරි I, II
 சைவநெறி I, II
 Saivanery I, II

පැය තුනයි
 மூன்று மணித்தியாலம்
 Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - මිනිත්තු 10 යි විනායනු ලබන වාසි, විනායකයන්ගේ ප්‍රතිචාරය සඳහා වෙන් කළ
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள் எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை ஒழுங்கமைத்துக்
 Additional Reading Time - 10 minutes கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்தുക.

சைவநெறி I

අනිවැරුම්පත් :
 * எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.

- * 1 தொடக்கம் 40 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் (1), (2), (3), (4) என இலக்கமிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.
- * உமக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் உரிய வட்டங்களில் உமது விடையின் இலக்கத்தை ஒத்த வட்டத்தினுள்ளே புள்ளியை (X) இடுக.
- * அவ்விடைத்தாளின் மறுபக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ள மற்றைய அறிவுறுத்தல்களையும் கவனமாக வாசித்துப் பின்பற்றுக.

1. "தம்பிதனக் காகவனத் தணைவோனே, தந்தை வலத் தாலருள்கைக் கனியோனே" எனப் போற்றப்படுபவர யார்?
 (1) முருகன் (2) சிவபெருமான் (3) விநாயகர் (4) திருமால்
2. ஐந்தொழில்களில் 'திரோபவம்' என்பது
 (1) படைத்தல் (2) காத்தல் (3) அழித்தல் (4) மறைத்தல்
3. திருமாலை முழுமுதற் கடவுளாகக் கொண்ட நெறி
 (1) சைவம் (2) சாக்தம் (3) வைணவம் (4) காணாபத்தியம்
4. 'தண்ணளி வெண்குடை வேந்தன்' எனப் பெரிய புராணத்தில் போற்றப்படும் மன்னன்
 (1) நின்றசீர் நெடுமாறன் (2) மனுநீதி கண்ட சோழன்
 (3) சேரமான் பெருமாள் (4) அநபாய சோழன்
5. ஆகம முறையில் வழிபடப்படும்போது வைரவர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றார்?
 (1) சுடலை வைரவர் (2) காட்டு வைரவர்
 (3) இரத்த வைரவர் (4) ஞான வைரவர்
6. "மாலற நேயம் மலிந்தவர் வேடமும்" என்னும் பாடலடியில் போற்றப்படுபவர்கள்
 (1) சிவனடியார்கள் (2) தேவர்கள் (3) அரசர்கள் (4) அரக்கர்கள்
7. சுவாமி விபுலானந்தர் ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்த தமிழ்மொழி மூலச் சஞ்சிகை
 (1) யாழ் நூல் (2) வேதாந்த கேசரி
 (3) மதங்க சூளாமணி (4) இராமகிருஷ்ண விஜயம்
8. திருவாதிரையன்று இடம்பெறும் 'நடேசர் அபிஷேக தரிசனம்' எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?
 (1) ஆருத்ரா தரிசனம் (2) சிவலிங்க தரிசனம்
 (3) விநாயகர் தரிசனம் (4) திருக்கைலாய தரிசனம்
9. "படமாடக் கோயில்..." எனத் தொடங்கும் பாடலில் மக்களுக்குச் செய்யும் சேவை இறைவனால் விரும்பி ஏற்கப்படுகின்றது எனக் கூறுவது
 (1) திருவிசைப்பா (2) திருமந்திரம் (3) திருவாசகம் (4) தேவாரம்

10. “அரிது அரிது மானிடராதல் அரிது” எனக் கூறியவர்
 (1) திருவள்ளுவர் (2) ஓளவையார் (3) திருமூலர் (4) பாரதியார்
11. தனது மனைவியின் தாலியை விற்று இறைவனுக்கு தூபமிடும் தொண்டினைச் செய்தவர்
 (1) அப்பூதியடிகள் (2) சிறுத்தொண்டர்
 (3) குங்கிலியக்கலயர் (4) இளையான்குடிமாற நாயனார்
12. சைவம் வலியுறுத்தும் நான்கு வாழ்க்கைப் படிநிலைகளில் ஏனைய நிலையில் உள்ளவர்களுக்கும் துணையாக அமையும் படிநிலை
 (1) பிரம்ச்சரியம் (2) இல்லறம் (3) வானப்பிரஸ்தம் (4) துறவறம்
13. சோழராட்சிக் காலத்தில் இலங்கையில் அமைக்கப்பட்ட 2^{ஆம்} சிவாலயம் வேறு எப்பெயரினால் அழைக்கப்படுகின்றது?
 (1) வானவன் மாதேவி ஈச்சரம் (2) ஜனநாதமங்கலம்
 (3) உத்தம சோழேசுவரம் (4) விஜயராஜ ஈச்சரம்
14. சின்னக்கதிர்காமம் என்றழைக்கப்படும் ஈழத்து ஆலயம்
 (1) இணுவில் கந்தசுவாமி ஆலயம் (2) மண்டுர் கந்தசுவாமி கோயில்
 (3) நல்லூர் கந்தசுவாமி கோயில் (4) வெருகல் சித்திரவேலாயுதர் ஆலயம்
15. சைவ வித்தியாவிருத்திச் சங்கத்தால் யாழ்ப்பாணத்தில் சைவாசிரிய கலாசாலை நிறுவப்பட்ட இடம்
 (1) திருநெல்வேலி (2) சுன்னாகம் (3) உரும்பிராய் (4) கோப்பாய்
16. நாலாயிர திவ்வியபிரபந்த ஆசிரியர்களில் இருவர்
 (1) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார், சேதிராயர்
 (2) நம்மாழ்வார், புனிதவதியார்
 (3) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார், நம்மாழ்வார்
 (4) புனிதவதியார், சேதிராயர்
17. “நெக்குள் ஆர்வம் மிகப்பெருகி...” என சம்பந்தப்பெருமான் பாடிய தேவாரத்தில் சிறப்பிக்கப்படும் சிவசின்னங்களாவன
 (1) விபூதி, உருத்திராக்கம் (2) உருத்திராக்கம், பஞ்சாட்சரம்
 (3) விபூதி, பஞ்சாட்சரம் (4) விபூதி, உருத்திராக்கம், பஞ்சாட்சரம்
18. சிவலிங்க மூர்த்தத்தில் பீடம், இலிங்கம் என்பன குறித்து நிற்பன முறையே
 (1) விஷ்ணு, சிவன் (2) சிவன், பிரம்மன்
 (3) சக்தி, விஷ்ணு (4) சக்தி, சிவன்
19. சைவசித்தாந்தம் உள்பொருட்களாகக் கொள்வனவற்றுள் ‘பாசம்’ என்பது
 (1) அறிவித்தால் அறியும் பொருள் (2) அறிவிக்காமலே அறியும் பொருள்
 (3) அறிவித்தாலும் அறியமாட்டாத பொருள் (4) அறிவே வடிவான பொருள்
20. திருநாவுக்கரசர் சூல, இடப இலச்சினைகளை தனது தோளில் பொறிக்க இறைவனிடம் வேண்டிப் பாடிய பதிகம்
 (1) “திருவடிக்கு ஒன்றுண்டு விண்ணப்பம்...” (2) “பண்ணினேர் மொழியாள் உமை பங்கரோ...”
 (3) “ஒன்று கொலாம் அவர் சிந்தை...” (4) “மாதர்ப் பிறைக் கண்ணியானை...”
21. திருமுறை என்பதன் பொருளாக அமைவது
 (1) இது முன்பு இவ்வாறு நிகழ்ந்தது
 (2) தொன்று தொட்டு வரும் அறிவு
 (3) மனிதர்களால் உருவாக்கப்படாதது
 (4) தெய்வத்தன்மை பொருந்திய அருட்பாக்களின் தொகுப்பு
22. இந்துக்கள் நிகழ்த்தும் ‘வித்தியாரம்பம்’ என்பது
 (1) நித்திய கிரியைகளில் ஒன்றாகும். (2) அபரக் கிரியைகளில் ஒன்றாகும்.
 (3) பூர்வக் கிரியைகளில் ஒன்றாகும். (4) சிரார்த்தக் கிரியைகளில் ஒன்றாகும்.

23. இறைவனின் தடத்தநிலை என்பது
 (1) மனம், வாக்கு, காயங்களுக்கு எட்டாத நிலை
 (2) ஆன்மாக்களுக்கு அருள்புரிய வந்த நிலை
 (3) குணம், குறிகளுக்கு அப்பாற்பட்ட நிலை
 (4) விருப்பு, வெறுப்புகளைக் கடந்த நிலை
24. இந்துசமயம் 'சனாதன தர்மம்' என அழைக்கப்படக் காரணமாக அமைவது
 (1) அறுவகைச் சமய நெறிகளைக் கொண்டதனாலாகும்.
 (2) வேதத்தினைப் பொது நூலாகக் கொண்டதனாலாகும்.
 (3) அநாதி காலம் தொட்டு நிலைபெற்றிருப்பதனாலாகும்.
 (4) ஆலய வழிபாட்டுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பதனாலாகும்.
25. திருநீறானது 'ஷாரம்' எனப் பெயர் பெறக் காரணமாக அமைவது
 (1) பாவங்களை எரித்து நிறாக்குவதனாலாகும்.
 (2) உயிர்களது மும்மலங்களையும் நீக்குவதனாலாகும்.
 (3) மேலான செல்வத்தைத் தருவதனாலாகும்.
 (4) தன்னைத் தரித்த ஆன்மாக்களை இரட்சிப்பதனாலாகும்.
26. திருமணக் கிரியைகளை மட்டும் கொண்ட தொகுதி
 (1) மங்கல நிராட்டுதல், அஸ்திசஞ்சயனம், அந்தியேட்டி
 (2) அக்கினி வலம் வருதல், அம்மி மிதித்தல், மங்கல நாண் பூட்டுதல்
 (3) வீட்டுக்கிருத்தியம், நாமகரணம், சபிண்டகரணம்
 (4) அம்மி மிதித்தல், சபிண்டகரணம், மங்கல நாண் பூட்டுதல்
27. வரதபண்டிதரால் எழுதப்பட்ட நூல்களை மட்டும் கொண்ட தொகுதி
 (1) தட்சிண கைலாச புராணம், பிள்ளையார் கதை, ஏகாதசி புராணம்
 (2) பறாணைவிநாயகர் பள்ளு, ஏகாதசி புராணம், சிவராத்திரி புராணம்
 (3) ஏகாதசி புராணம், கல்வளையந்தாதி, பிள்ளையார் கதை
 (4) சிவராத்திரி புராணம், ஏகாதசி புராணம், பிள்ளையார் கதை
28. அபரக் கிரியைகள் நிகழ்த்தப்படுவதன் பிரதான நோக்கமாக அமைவது
 (1) இறந்தவர்களின் உறவினர்களின் வாழ்வு மேம்படுவதற்காகும்.
 (2) பிதிரர்கள் நற்கதி அடைய வேண்டும் என்பதற்காகும்.
 (3) இறந்தவர்கள் மீண்டும் பிறக்க வேண்டும் என்பதற்காகும்.
 (4) சுற்றுச் சூழலுக்குத் தீங்கு வராமலிருப்பதற்காகும்.
29. பிரதிஷ்டையின் வகைப்பாடுகளுள் 'அந்தரிதம்' என்பது
 (1) ஆலயங்கள் இல்லாத இடத்தில் புதிதாக ஆலயம் அமைத்துச் செய்யப்படுவதாகும்.
 (2) அழிந்த ஆலயம் இருந்த இடத்தில் ஆலயம் அமைத்துச் செய்யப்படுவதாகும்.
 (3) ஆலயம் சேதமடையும்போது பாலஸ்தாபனம் செய்து நிகழ்த்தப்படும் கிரியையாகும்.
 (4) தீட்டுக்குரிய சம்பவங்கள் ஆலயத்தில் இடம்பெறின் செய்யப்படும் பிராயச்சித்த வழிபாடாகும்.
30. சாமீபமுக்தி என்பது
 (1) சிவனது உருவத்தைப் பெறுதலைக் குறிக்கின்றது.
 (2) சிவனுடைய உலகத்தில் இருத்தலாகும்.
 (3) சிவனோடு அருகிலிருக்கும் நிலையாகும்.
 (4) சிவத்துடன் அத்துவிதமாகக் கலந்து நிறறலாகும்.
31. பகவத்கீதை, தம்மபதம் ஆகிய இரு நூல்களினதும் பொதுப் பண்பாக அமைவது
 (1) இவ்விரு நூல்களும் யுத்த களத்தில் வைத்து உபதேசிக்கப்பட்டவை.
 (2) இவை இரண்டிற்கும் சங்கரர் உரை எழுதியுள்ளார்.
 (3) பாளி மொழியில் இவ்விரு நூல்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.
 (4) இவ்விரண்டும் மானிட விடுதலைக்கு அறத்தை முதன்மைப்படுத்துகின்றன.

32. சித்திரா பெளர்ணமி விரதமானது
 (1) இறந்த தாயை நினைத்து அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது.
 (2) இறந்த தந்தைக்காக நோற்கப்படுகிறது.
 (3) மரணித்த புத்திரனுக்காக நோற்கப்படுகிறது.
 (4) இறந்த துணைக்காக அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது.
33. சிவபெருமானின் திருமுகங்கள் மட்டும் அடங்கிய தொகுதி
 (1) சத்தியோஜாதம், பரம், வாமதேவம், விபவம் (2) வாமதேவம், அகோரம், தத்புருஷம், ஈசானம்
 (3) பரம், விபூகம், அகோரம், ஈசானம் (4) அகோரம், வாமதேவம், விபவம், ஈசானம்
34. சைவ நாற்பாதங்களுள் சரியாபாதமானது
 (1) தொண்டுகள், சமயாசாரங்கள் பற்றி விளக்குகின்றது.
 (2) மந்திர உச்சாடனம், பூசை, செபம் பற்றி உரைக்கின்றது.
 (3) அஷ்டாங்க சிவயோகத்தை விபரிக்கின்றது.
 (4) முப்பொருள் உண்மையினைக் கூறுகின்றது.
35. ஸ்பரிச தீட்சை என்பது குருவானவர் சீடனை அருள் உணர்வோடு
 (1) விழிகளால் நோக்குதலாகும். (2) கரங்களால் தீண்டுதலாகும்.
 (3) வாக்கினால் உபதேசித்தலாகும். (4) மனதினால் தூண்டுதலாகும்.
36. பகவத்கீதையின் மூன்று யோகங்களும் உள்ளடங்கிய தொகுதி
 (1) கர்ம யோகம், சிவயோகம், பக்தி யோகம்
 (2) சிவயோகம், பக்தி யோகம், ஞான யோகம்
 (3) ஞான யோகம், கர்ம யோகம், சிவயோகம்
 (4) கர்ம யோகம், பக்தி யோகம், ஞான யோகம்
37. தாவரலிங்கம் என்பது
 (1) யாவரும் வழிபடுவதற்காகத் திருக்கோயில்களில் நிலையாகத் தாபிக்கப்படுவதாகும்.
 (2) தனிப்பட்டவரின் விருப்பிற்கேற்ப குருவின் உபதேசப்படி பூசிக்கும் இலிங்கமாகும்.
 (3) ஆற்றிலேனும், குளத்திலேனும் விடப்படுவதற்காகச் செய்யப்படுவதாகும்.
 (4) மண், அரிசி, அன்னம் போன்றவற்றால் செய்யப்படுவதாகும்.
- மேல்வரும் அட்டவணையில் A இலிருந்து I வரையில் தரப்பட்டுள்ள தகவல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு 38 தொடக்கம் 40 வரையான ஒவ்வொரு வினாவுக்குமான சரியான விடையைத் தெரிவுசெய்க.

தெய்வம்	நூல்	வழிபாடு
A - கண்ணகி	D - மகாபாரதம்	G - ஜப்பசிப் பரணி
B - திரௌபதை	E - கிராமியச் சடங்குப் பாடல்	H - தருமர் பட்டாபிஷேகம்
C - சேத்திரபாலகர்	F - சிலப்பதிகாரம்	I - குளுர்த்திச் சடங்கு

38. பாஞ்சால மன்னன் புரிந்த யாகத்திலிருந்து தோன்றிய பெண்ணோடு தொடர்புடைய தொகுதி
 (1) AEH (2) AGI (3) BCI (4) BDH
39. பெளத்தர்கள் 'பத்தினி தெய்யோ' என அழைக்கும் தெய்வத்தோடு தொடர்புடைய தொகுதி
 (1) ADH (2) AFI (3) BEI (4) CGH
40. வைரவர் வழிபாட்டோடு தொடர்புடைய தொகுதி
 (1) ADE (2) BEI (3) BFI (4) CEG

**

4. “ஏகம் சத் விப்ரா பகுதா வதந்தி”

- இருக்கு வேதம்

- (i) வேதங்கள் ‘எழுதாமறை’ என அழைக்கப்படக் காரணம் யாது?
- (ii) இருக்கு வேதம் போற்றும் தெய்வங்கள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக.
- (iii) வேதத்தின் மூன்று காண்டங்களையும் சுருக்கமாக விளக்குக.

5. “பொய்யிருண்ட சிந்தைப் பொறியிலார் போதமாம்

மெய்யிரண்டுங் காணார் மிக”

- திருவருட்பயன்

- (i) ஆன்மாக்களின் இலட்சியம் யாது?
- (ii) மும்மலங்களும் எவை?
- (iii) பிரார்த்த வினை, ஆகாமிய வினை, சஞ்சித வினை என்பன பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக.

6. “உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே”

- மணிமேகலை

- (i) பதிபுண்ணியம் என்றால் என்ன?
- (ii) சிவனடியார்களுக்கு உணவளிக்கும் தொண்டினைச் செய்த நாயன்மார்கள் மூவரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
- (iii) ஆறுமுகநாவலரின் ‘கஞ்சித் தொட்டி தருமம்’ பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக.

7. மேல்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

- (i) கொக்கட்டிச்சோலை தான்தோன்றிச்சரம்
- (ii) சைவபரிபாலன சபையின் கல்விப் பணிகள்
- (iii) சைவ விழுமியங்களில் வாய்மை
- (iv) வரலட்சுமி விரதம்

Department of Examinations Sri Lanka

